



Municipio della Città di Naso

Città Metropolitana di Messina

Settore 1 – Amministrativo

settore1.amministrativo@comune.naso.me.it

Codice Fiscale / P. IVA 00342960838 – PEC: comunenaso@pec.it

Allegato

OGGETTO: Approvazione progetto “Laboratorio/Mostra di Arte Maiolicara - A Naso in Su” da realizzare a Naso dal mese di agosto 2023 ai sensi dell’art. 26 comma 66 della l.r. n. 2 del 22/02/2023 (Legge di stabilità regionale 2023/2025).

RELAZIONE

Premesso che:

- nel 2013, a seguito del bando pubblico del GAL Nebrodi Plus, relativo alla Misura 313 “Incentivazione di attività turistiche” - Azione A, “Infrastrutture su piccola scala per lo sviluppo delle aree rurali” - PSR Sicilia 2007/2013, l’Amministrazione comunale si aggiudicava il finanziamento per realizzare la Scuola - Museo di ceramica “Riaccendi la Fornace”, con l’obiettivo di dare nuovamente vita alle produzioni maiolicare dei Lazzaro;
- l’Assessore al ramo mediante la presente proposta progettuale denominata “**Laboratorio/Mostra di Arte Maiolicara - A Naso in Su**”, intende dare seguito alle istanze pervenute dai giovani del territorio atte a valorizzare la ceramica tipicamente Nasitana riproposta in chiave stilizzata tra le nuove generazioni.

Considerato che

- l’Associazione Jeronimo Laczaro, specializzata nella ricerca e valorizzazione delle tradizioni artistico-culturali e più segnatamente della ceramica nasitana del periodo rinascimentale e barocco, periodi in cui Naso era una città molto attiva nella produzione di prodotti ceramici di notevole pregio artistico, nel rispetto del proprio regolamento statutario intende far conoscere e mantenere viva l’arte maiolicara nasitana, riscoprendone gli stili, ha presentato il progetto labororiale prot. n. 0012447 del 15.05.2023 che la scrivente amministrazione intende accogliere;

Considerato altresì che

- per la proposta progettuale denominata “**Laboratorio/Mostra di Arte Maiolicara - A Naso in Su**” si pongono in essere una serie di iniziative diversificate di carattere storico e di valorizzazione delle tradizioni artistiche locali di rilevante valore culturale e di comprovato richiamo turistico anche di ritorno, che prevede il coinvolgimento di molteplici eccellenze e risorse umane mediante: attività laboratoriali, Meeting e seminari, Mostra permanente, qui di seguito specificate:

1. **Attività di manipolazione e decoro presso il Laboratorio/Museo di Ceramica comunale.**
 - Ricerca sulle origini dell’arte figulina di manipolare, foggiare l’argilla;
 - promozione e diffusione della conoscenza delle tradizioni identitarie e popolari nella popolazione locale con particolare il coinvolgimento della popolazione giovanile e scolastica in attività laboratoriali proposti da ceramisti esperti in orario extrascolastico.
 - creazione di manufatti in Arte Maiolicara da svolgere presso il Laboratorio/Museo di Ceramica comunale, finalizzati all’apprendimento delle tecniche di lavorazione: smaltatura del pezzo con smalto bianco; trasferimento del decoro scelto mediante spolvero; decorazione a pennello con ossidi ceramici, soprasmalto; cottura per ottenere la ceramica artistica (maiolica); decorazione a caldo per la realizzazione della maiolica; soprasmalto e sottocristallina in modo da ottenere ceramiche dipinte con motivi che contraddistingue la ceramica nasitana dei f.lli Lazzaro.
 - I programmi si svolgeranno tenendo conto delle esigenze di apprendimento dell’allievo. Il laboratorio è strutturato con tutte le attrezzature professionali in modo da offrire anche al ceramista più esperto di sperimentare tecniche particolari.
2. **Meeting di Arte Maiolicara.**

Sono previsti seminari, workshop e talk per fare il punto sulle tematiche più rilevanti che riguardano tecniche e tematiche finalizzate alla promozione delle tradizioni identitarie e artistico - culturali;

3. Mostra permanente "A Naso in Su".

Collocazione dei manufatti - decori artistici realizzati, dando vita nel centro storico di Naso alla Mostra Permanente a cielo aperto fruibile ai visitatori/turisti, diretta alla promozione delle eccellenze e delle tradizioni identitarie locali riguardante l'Arte Maiolicara;

- sono previste un insieme di spese che consistono nell'acquisto di mattonelle grezze, panetti di argilla, smalto per ceramica, colori a gran fuoco, rimborso spese per il M° ceramista, così come da istanza pervenuta al **prot. n. 0012447 del 15.05.2023 per un importo pari a € 4.970,00**;
- per la posa in opera dei manufatti/decori in ceramica e la realizzazione del Museo a cielo aperto il Responsabile dell'Area Tecnica LL.PP. prevede, giusta perizia di stima, un impegno di **€ 2.130,00 IVA inclusa**.

DATE PROGRAMMA E LOCALITA'

<u>EVENTO</u>	<u>LUOGO</u>	<u>DATE</u>
Laboratorio/Mostra di Arte Maiolicara - A Naso in Su	Città di Naso	Da agosto 2023

PREVENTIVO GENERALE DEI COSTI

VOCE DI SPESA	USCITE
Acquisto di mattonelle grezze, panetti di argilla, smalto per ceramica, colori a gran fuoco, rimborso spese per il M° ceramista, così come da istanza pervenuta al prot. n. 0012447 del 15.05.2023	€ 4.970,00 IVA inclusa
Attrezzatura, materiali e manodopera per la posa in opera dei manufatti/decori in ceramica per la realizzazione Museo a cielo aperto, giusta perizia di stima, del Responsabile dell'Area Tecnica LL.PP.	€ 2.130,00 IVA inclusa
TOTALE	€ 7.100,00 IVA inclusa
di cui:	
Somma richiesta contributo massimo	€ 5.000,00
Somma pari a carico del bilancio comunale	€ 2.100,00
TOTALE	€ 7.100,00

IL PROPONENTE
L'Assessore al Turismo ed alla Cultura
Dott.ssa Rosina FERRAROTTO