



MUNICIPIO DELLA CITTA' DI NASO

Città Metropolitana di Messina

P. IVA: 00342960838 – www.comune.naso.me.it – pec: comunenaso@pec.it

☎ 0941/961060 - 📠 0941/961041



N. 16 del 25.01.2024

COPIA Delibera di Giunta Municipale

OGGETTO:	CONCESSIONE PATROCINIO ONEROSO RASSEGNA TEATRALE STAGIONE 2024 - ASSEGNAZIONE RISORSE E RELATIVA APPROVAZIONE SCHEMA CONVENZIONE DISCIPLINANTE I RECIPROCI OBBLIGHI E RELATIVO COMODATO D'USO TEATRO V. ALFIERI.
----------	--

L'anno duemilaventiquattro, il giorno venticinque del mese di gennaio alle ore 14.54, nella sala del Comune suddetto, a seguito di regolare convocazione, la Giunta Municipale si è riunita nelle seguenti persone nella modalità:

in presenza; via web; in modalità mista;

n.	Cognome e Nome	Carica	Presenti/Assenti
1	NANI' Gaetano	SINDACO	Presente
2	LETIZIA DANIELE	VICE SINDACO	Assente
3	LETIZIA Antonino	ASSESSORE	Presente
4	FERRAROTTO Rosina	ASSESSORE	Presente
5	RIFICI Sara	ASSESSORE	Presente

Con la partecipazione del Segretario Dott.ssa Carmela Calì.

Il Presidente, riconosciuto legale il numero degli intervenuti, dichiara aperta la seduta ed invita i presenti a deliberare sull'argomento in oggetto specificato



Municipio della Città di Naso

Città Metropolitana di Messina

Proposta di Deliberazione Giunta Comunale

n. 40 del 22.01.2024

Proponente:

Oggetto: CONCESSIONE PATROCINIO ONEROSO RASSEGNA TEATRALE STAGIONE 2024 - ASSEGNAZIONE RISORSE E RELATIVA APPROVAZIONE SCHEMA CONVENZIONE DISCIPLINANTE I RECIPROCI OBBLIGHI E RELATIVO COMODATO D'USO TEATRO V. ALFIERI.

Premesso che

questa Amministrazione, sul solco delle precedenti stagioni teatrali, interrottesi a causa del COVID 19, intende rivivere e far rivivere l'esperienza proficua di rivitalizzare il centro storico, attraverso il suo Teatro, gioiello architettonico del patrimonio comunale, di cui dispone la Collettività Nasense e non solo, veicolando il valore pubblico della Cultura, nelle sue più ampie sfaccettature;

Ritenuto che il miglior modo di conseguire il ragguardevole traguardo sopra rappresentato, possa essere la fruibilità collettiva del Nostro patrimonio comunale e, più in particolare, del Teatro Vittorio Alfieri, gratificandone i cultori di esso, mediante il patrocinio di eventi culturali, rassegne teatrali di prosa e di musica;

Preso atto della proposta pervenuta al Prot. dell'Ente al n. 1044 del 22/01/2024 e depositata agli atti d'ufficio, riguardante un novero di spettacoli, atti a comporre una vera e propria stagione teatrale, tale da pianificarne fino a giugno la relativa kermesse;

Dato atto che, l'attuazione della proposta di spettacoli teatrali di cui sopra, permetterà di valorizzare ancor di più questo luogo intriso di storia che è il Teatro Vittorio Alfieri, migliorato, in questi ultimi anni, sempre di più ed in vari *step*, dal punto di vista di una più confortevole fruibilità;

Delineato l'obiettivo di valorizzare, attraverso il mantenimento costante della fruibilità di questo luogo di cultura che è il Teatro, ci si prefigge altresì di creare un'interazione intellettuale tra gli artisti e tutta la platea di spettatori, siano essi abitanti autoctoni, siano essi provenienti anche da altri luoghi, consapevoli della vitale ed essenziale esigenza di veicolazione del soprarichiamato Valore pubblico della Cultura.

Considerato che la Città di Naso auspica che, attraverso la pubblica fruizione della struttura comunale de qua si possa svolgere continuativamente attività di promozione culturale, con organizzazione di rappresentazioni, eventi, spettacoli e comunque iniziative di spessore culturale che possano riscuotere un largo consenso ed una ampia partecipazione da parte non solo dei cittadini nasensi ma anche di territori diversi;

Ritenuto pertanto doveroso concedere il patrocinio oneroso dell'Ente alle rappresentazioni contemplate nel calendario della stagione teatrale 2024, elaborato e proposto da presentato da Roberto Bonaventura, presidente e direttore artistico dell'associazione culturale "*Il Castello di Sancio Panza*";

Verificato:

Che l'attuazione di quanto sopra descritto, prevede un ammontare pari ad € 15.000,00, giusto preventivo di cui sopra presentato da Roberto Bonaventura, presidente e direttore artistico

dell'associazione culturale “*Il Castello di Sancio Panza*”, valevole per sostenere i costi relativi a cachet artisti e compagnie, organizzazione, siae, service, grafica, ufficio stampa e comunicazione.

Che tale proposta si configura come affidamento di prestazione artistica, talchè si considera come fondata sull’ *intuitu personae*, con relativa concessione di patrocinio oneroso da parte dell’Ente che comprende oltre che il compenso anche il comodato d’uso del Teatro V. Alfieri, di proprietà del Comune di Naso.

Che per il nutrito cartellone potranno essere presentate richieste a soggetti terzi (es.: Assessorati Reg.li, ecc.), di relativi finanziamenti, la cui quantificazione deriverà dalla previsione dei costi necessari per la sua realizzazione.

Atteso che occorre provvedere al sostenimento delle spese relative al cachet degli artisti indicati nel prospetto allegato, assegnando le sopra indicate risorse, in funzione dell’incasso previsto, indicizzato e storicizzato, trattandosi di servizio a domanda individuale, con una copertura di almeno il 36%, come per legge, assegnando al proponente l’onere dello sbigliettamento.

Valutate le proposte di spettacolo di cui all’allegato prospetto, costituente il cartellone della rassegna teatrale 2024, da espletarsi nella struttura comunale di proprietà, di cui, con il presente provvedimento, se ne autorizza il comodato d’uso, attraverso l’allegato schema di convenzione che ne regolerà e disciplinerà i reciproci obblighi tra le parti;

Accordato di assegnare la somma di € 15.000,00 (dicono: € quindicimila/00), ritenendo meritevole l’iniziativa anche per ragioni socio-culturali, nei limiti di cui all’art. 163 TUEL, a valere sull’E.F. 2024, di cui alla delibera di C.C. N. 24 del 26/07/2023, di approvazione del bilancio di previsione vigente;

Visti:

- il regolamento sul funzionamento del Teatro, vigente in questo Ente;
- l’allegato schema di convenzione disciplinante i reciproci obblighi tra le parti, comprensivo del comodato d’uso del Teatro V. Alfieri di proprietà della Città di Naso.
- il vigente O.A.R.EE.LL., per come modificato ed integrato dalla L.R. 48/91;
- il D.Lgs. n. 267/2000 e successive modifiche ed integrazioni;

tutto ciò premesso:

PROPONE DI DELIBERARE

Di concedere il patrocinio oneroso, alla rassegna teatrale di cui all’allegato prospetto, proposta da Roberto Bonaventura, presidente e direttore artistico dell'associazione culturale “*Il Castello di Sancio Panza*”.

Di assegnare le risorse, in favore degli artisti che si esibiranno sul palcoscenico del Teatro V. Alfieri, per la somma di € 15.000,00 (dicono: €. Quindicimila,00), ferma restando la richiesta di finanziamento da inoltrare a soggetti terzi.

Di approvare l’allegato schema di convenzione, disciplinante i reciproci obblighi tra le parti, comprensivo del comodato d’uso del Teatro V. Alfieri, di proprietà della Città di Naso.

Il Proponente
Il Sindaco
F.to Dott. Gaetano Nani

Parere del responsabile del servizio in ordine alla regolarità tecnica.

Ai sensi dell'art. 151, comma 4°, del D. Lgs. 267/00 e dell'art. 1, comma 1° della L.R. 11/1271991, n. 48, come integrato dall'art. 12 della L.R. 23/12/2000, n. 30, per quanto concerne la **regolarità tecnica** della proposta di deliberazione concernente l'oggetto:

- **CONCESSIONE PATROCINIO ONEROSO RASSEGNA TEATRALE STAGIONE 2024 - ASSEGNAZIONE RISORSE E RELATIVA APPROVAZIONE SCHEMA CONVENZIONE DISCIPLINANTE I RECIPROCI OBBLIGHI E RELATIVO COMODATO D'USO TEATRO V. ALFIERI. ;**

esprime parere: **TECNICO**.

Naso, **22.01.2024**

Il Responsabile
Settore 1 Amministrativo
F.to Isp. Capo SCARVACI CARMELO

Parere del responsabile dell'ufficio di ragioneria in ordine alla regolarità contabile.

Ai sensi dell'art.151, comma 4°, del D.Lgs. 267/00 e dell'art. 1 L.R. 11/12/1991, n. 48, come integrato dall'art. 12 della L.R. 23/12/2000, n. 30, per quanto concerne la **regolarità contabile** della proposta di deliberazione concernente l'oggetto:

- **CONCESSIONE PATROCINIO ONEROSO RASSEGNA TEATRALE STAGIONE 2024 - ASSEGNAZIONE RISORSE E RELATIVA APPROVAZIONE SCHEMA CONVENZIONE DISCIPLINANTE I RECIPROCI OBBLIGHI E RELATIVO COMODATO D'USO TEATRO V. ALFIERI. ;**

esprime parere: **FAVOREVOLE**.

Naso, **23.01.2024**

Il Responsabile dell'ufficio Ragioneria
F.to Dott.^{ssa} Giuseppina MANGANO

LA GIUNTA MUNICIPALE

VISTA la superiore proposta di deliberazione;

CONSIDERATO che occorre provvedere in merito;

VISTO il Testo Unico Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e s.m.i.;

VISTA la legge regionale 23 dicembre 2000, n. 30;

VISTI i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49, comma 1°, del D. Lgs. 267/00 per come modificato dal D.L. 10/10/2012 n. 174 e successivamente dal D.Lgs. n. 126/14, a sua volta contenente disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. N. 118/11;

VISTO l'O. A.EE.LL. vigente in Sicilia, approvato con L.R. 15/03/1963, n. 16 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTE le LL.RR. n. 48/91, n. 7/92, n.26/93, n. 32/94, n. 23/97, n. 35/97, n. 39/97, n. 23/98;
VISTO lo Statuto Comunale;
Con VOTI UNANIMI FAVOREVOLI

DELIBERA

Di approvare la superiore proposta di deliberazione che si intende integralmente trascritta ad ogni effetto di legge nel presente dispositivo.

Con separata ed unanime votazione di dichiarare l'immediata esecutività della presente deliberazione.

Letto, approvato e sottoscritto,

IL PRESIDENTE

F.to GAETANO NANI'

IL ASSESSORE ANZIANO

F.to LETIZIA Antonino

IL SEGRETARIO COMUNALE

F.to DOTT.SSA CARMELA CALIO'

PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario Comunale, su conforme relazione dell'addetto alle pubblicazioni, visti gli atti di ufficio;

ATTESTA

Che la presente deliberazione sarà pubblicata all'Albo on line di questo Comune per 15 giorni consecutivi dal 26.01.2024 al 10.02.2024 (Reg. Pub. N. 0)

L'ADDETTO ALLE PUBBLICAZIONI

F.to

IL SEGRETARIO COMUNALE

F.to DOTT.SSA CARMELA CALIO'

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione diverrà esecutiva il . . . decorsi 10 giorni dalla pubblicazione.

La presente deliberazione è immediatamente esecutiva ai sensi dell'art. _____ comma _____ della Legge Regionale n. 44/1991.

Naso, li 25.01.2024

IL SEGRETARIO COMUNALE

F.to DOTT.SSA CARMELA CALIO'

E' copia da servire per uso amministrativo

Naso, li 26.01.2024

IL SEGRETARIO COMUNALE

DOTT.SSA CARMELA CALIO'



Municipio della Città di Naso

Città Metropolitana di Messina

CONVENZIONE PER

LA REALIZZAZIONE DELLA RASSEGNA TEATRALE - STAGIONE 2024

TEATRO VITTORIO ALFIERI

* * *

L'anno **2024**, il giorno _____ del mese di gennaio

tra

- il Dott. Scarvaci Carmelo, in qualità di Responsabile Settore Amministrativo-Servizio turistico-culturale, il quale interviene in nome e per conto del Comune di Naso (di seguito indicato anche come "Comune") partita I.V.A. **00342960838**

e

- il Sig. Roberto Bonaventura, nato a _____ il _____, il quale interviene nella qualità di Presidente e direttore artistico dell'Associazione Culturale "*Il Castello di Sancio Panza*", promotore della rassegna teatrale 2024 del Teatro V. Alfieri ed anche in qualità di delegato dagli artisti di cui all'allegato elenco che costituisce la presente rassegna teatrale con sede in Messina, Via Marco Polo, n. 73, partita I.V.A. 02777170834;

premesse

a) che le parti concordano sull'attuazione della presente proposta afferente una Rassegna teatrale 2024, al fine di favorire:

- la distribuzione e diffusione dello spettacolo teatrale in collaborazione con l'Ente locale;
- la promozione degli spettacoli dal vivo;
- la formazione collettiva al Valore Pubblico della Cultura;

b) che è opportuno regolare con apposita convenzione i rapporti ed i reciproci impegni fra le parti, per quanto riguarda il comodato d'uso della struttura Teatro V. Alfieri e la contestuale concessione del patrocinio da parte della Città di Naso alla Rassegna de qua, il cui inizio è, previsto per il _____.

c) che il Comune di Naso ha la qualifica di soggetto proprietario della struttura denominata: "Teatro";

si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1 - Premesse

Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art. 2 – Oggetto

Il presente accordo ha per oggetto l'organizzazione della rassegna teatrale 2024, presentato da Roberto Bonaventura, presidente e direttore artistico dell'associazione culturale "*Il Castello di Sancio Panza*" e, più in generale: lo sviluppo della cultura teatrale, attraverso la realizzazione di spettacoli musico-teatrali, nell'ambito della rassegna de qua, intesa anche come momento di aggregazione sociale e di convergenza di molteplici interessi, i cui portatori devono essere costituiti dal maggior numero di fasce di popolazione, non solo di questo Centro, ma, anche, dei comuni vicini, ritenendo corretto destinarla a vari target di spettatori, in modo da coinvolgere quanti più spettatori possibile.

Il proponente della rassegna teatrale 2024, con la presente scrittura privata, si obbliga a garantire le prestazioni artistico - professionali, degli artisti prescelti, contemplati nel calendario della Stagione teatrale, stilato dal medesimo e condiviso dall'Amministrazione.

Art. 3 – Durata

Il comodato d'uso allo scopo sopra descritto del Teatro Comunale "V. Alfieri" avrà la durata necessaria allo svolgimento delle rappresentazioni teatrali, indicati nella proposta della suddetta rassegna Teatrale, secondo le date stabilite.

Art.4 – Obblighi del Comune

Il Comune metterà a disposizione delle Compagnie Teatrali e degli artisti, per tutte le giornate di rappresentazione previste dal presente atto e per eventuali giornate di prova e/o montaggio e smontaggio dello spettacolo, il Teatro V. Alfieri di Naso, adeguatamente attrezzato per lo svolgimento degli spettacoli in programmazione;

Il Comune indica sin d'ora tra i dipendenti, l'addetto all'Ufficio turistico, quale proprio referente incaricato di assicurare la continuità e la tempestività dei rapporti fra le parti e degli adempimenti relativamente alle questioni organizzative.

Il Comune delegherà il promotore della rassegna, il Sig. Roberto Bonaventura, all'intestazione dei "*borderò*", relativi agli spettacoli di cui **all'allegato "A"** e con essi la cura dei relativi incassi.

Art. 5 - Obblighi del proponente la rassegna e degli artisti

Il promotore della rassegna - sig. Roberto Bonaventura – nella qualità di presidente e direttore artistico dell'associazione culturale “*Il Castello di Sancio Panza*” - provvederà ad effettuare i prescritti pagamenti dei diritti SIAE, presso l’agenzia competente per territorio e garantirà espressamente che tutto il materiale tecnico e scenico, dagli artisti introdotto nel luogo delle rappresentazioni, sia conforme alla normativa vigente.

Gli artisti si obbligano ad effettuare immancabilmente gli spettacoli previsti nei giorni ed ore concordate, salvo casi di forza maggiore, debitamente documentati. L’Ente si riserva di richiedere agli artisti l’eventuale risarcimento dei danni, da quantificare separatamente anche in relazione al danno dell’immagine, per la mancata realizzazione degli spettacoli, laddove non venissero comprovate le cause di forza maggiore.

Gli artisti si obbligano altresì:

- al montaggio e smontaggio dell’allestimento scenico e impianto service di attrezzatura audio conforme alle vigenti norme di sicurezza;
- alla presentazione del certificato di conformità dell’impianto audio e luci a norma UE (da presentare all’incaricato del Comune prima dello spettacolo);
- alla fornitura dell’attestazione di agibilità ENPALS per artisti e tecnici (da esibire sempre prima dell’inizio dello spettacolo all’incaricato comunale);
- a sostenere le spese per i trasferimenti e delle attrezzature occorrenti;
- ad usare la struttura del Teatro Comunale messa a disposizione dal Comune con la diligenza del buon padre di famiglia ed a riconsegnarla nel medesimo stato in cui è stata trovata;
- a presentarsi in tempo utile e munito di quanto necessario per il regolare svolgimento degli spettacoli;
- ad assumere a proprio totale carico, ogni altro onere (assicurazione, contributi, spese ecc.) eventualmente occorrente per il corretto svolgimento degli spettacoli;
- ai fini statistici esibire copia della distinta d’incasso SIAE.

Art.6 - Responsabilità

Gli artisti si assumeranno ogni responsabilità civile e penale, dichiarando di manlevare l’Amministrazione Comunale in merito ad eventuali danni subiti dal proprio personale e da soggetti terzi che a qualunque titolo partecipino a tutte le fasi dell’evento, (allestimento, organizzazione, svolgimento, sgombero dei luoghi, compresi gli spettatori).

Si impegna inoltre a risarcire eventuali danni a causa dei lavori di organizzazione degli eventi teatrali e durante lo svolgimento degli spettacoli.

Resta pertanto l’Amministrazione comunale sollevata da ogni e qualsiasi responsabilità.

La responsabilità artistica del programma degli spettacoli resta in capo al presentatore della Rassegna Sig. Roberto Bonaventura.

Art.7 – Costo biglietti

I costi degli abbonamenti sono fissati come segue:

€. 150,00 settore I;

€. 130,00 settore II;

€. 110,00 settore III;

- con riduzione per gli under 29 e per gli over 65;

- Esenzione studenti in possesso di “carta studenti”, giusta delibera di CC n.22/2017;
- Esenzione totale per disabili, titolari di indennità di accompagnamento e per N. 1 accompagnatore.

L'orario degli spettacoli è preferibilmente così strutturato:

- SABATO: dalle ore 21:00 fino alle 23:00;
- DOMENICA dalle ore 17:30 fino alle 19:30.
- Con possibilità di effettuare più turni.

Il Comune di Naso, quale riconoscimento di apposito cachet, concederà al Sig. Roberto Bonaventura, nella qualità di Presidente e direttore artistico dell'Associazione culturale “ *Il castello di Sancio Panza*”:

- il comodato d'uso gratuito del Teatro;

- il patrocinio oneroso del Comune di Naso, espletantesi attraverso il riconoscimento di una somma di € 15.000,00, (diconsi: € quindicimila/00), comprensiva di costi di cachet degli artisti e compagnie, organizzazione, siae, service, grafica, ufficio stampa e comunicazione e l'utilizzo dello stemma comunale;

- riconoscimento degli incassi da sbigliettamento.

Art. 8 – Comunicazione ed iniziative promozionali

Le parti sottoscrittrici della presente si impegnano a concordare ed effettuare, sempre di comune accordo, ogni utile iniziativa informativa concernente la rassegna, ivi compresa una eventuale conferenza stampa di presentazione e ad apparire con pari evidenza sui relativi materiali promozionali e/o sulle comunicazioni ufficiali.

Al fine di contribuire all'informazione ed alla formazione del pubblico, il Presidente dell'Associazione che ha presentato la proposta della presente rassegna teatrale, assicura che, nel corso degli spettacoli ed in particolare nei giorni di rappresentazione, sarà curata, senza alcun onere aggiuntivo, la distribuzione di materiale informativo, promozionale e di rilevazione, predisposto di concerto con l'Amministrazione comunale, così come sarà adeguatamente sostenuta ogni iniziativa organizzata in questo senso dalle varie Compagnie Teatrali e concordemente stabilita.

Art. 9 – Carta dello spettatore

Gli enti sottoscrittori, ciascuno per la parte di propria competenza, riconoscono ed adottano quale strumento di disciplina dei rapporti con il pubblico la “Carta dello spettatore” dell'AGIS.

Art. 10 – Fiduciario

Il Comune indica nel presentatore della presente rassegna, il proprio incaricato per lo svolgimento delle attività correlate alla buona riuscita della stagione teatrale.

Art. 11 – Privacy

Premesso che la reciproca acquisizione dei dati delle parti è indispensabile per la conclusione e l'esecuzione della presente convenzione, le parti stesse, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) si autorizzano vicendevolmente al trattamento dei dati in questione per finalità legate esclusivamente all'esecuzione di quanto previsto nella convenzione medesima.

Entrambe le parti potranno in qualsiasi momento esercitare i diritti di accesso ai dati suddetti e gli altri diritti contemplati dall'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 (aggiornamento, rettifica, integrazione, cancellazione, ecc.).

Per quanto riguarda l'esercizio di tali diritti le parti potranno rivolgersi ai rispettivi indirizzi come indicati nell'epigrafe del presente atto.

Art. 12 – Foro competente

Per qualunque controversia concernente l'interpretazione o l'esecuzione del presente atto, che non possa trovare composizione in via bonaria, sarà competente in via esclusiva il Foro di Patti.

La presente scrittura privata sarà registrata soltanto in caso d'uso.

Art.13 - Norma di rinvio

Per quanto non previsto nel presente contratto valgono le norme del Codice Civile in materia. Tale scrittura è composta da n.____ pagine.

Letto, Confermato e Sottoscritto

Data

Il Responsabile Settore Amministrativo
(Dr. Carmelo Scarvaci)

Il presentatore della rassegna
(Sig. Roberto Bonaventura)

Allegato "A"

Stagione teatrale 2024

Calendario degli spettacoli

Denominazione

data

